

Inhabit/u/able

Theory
EXperience
Architecture
Studio

Équipe TEXAS



Mathilde Thriot



Maude Voutat



Tanguy Auffret Postel



Axel Bouy

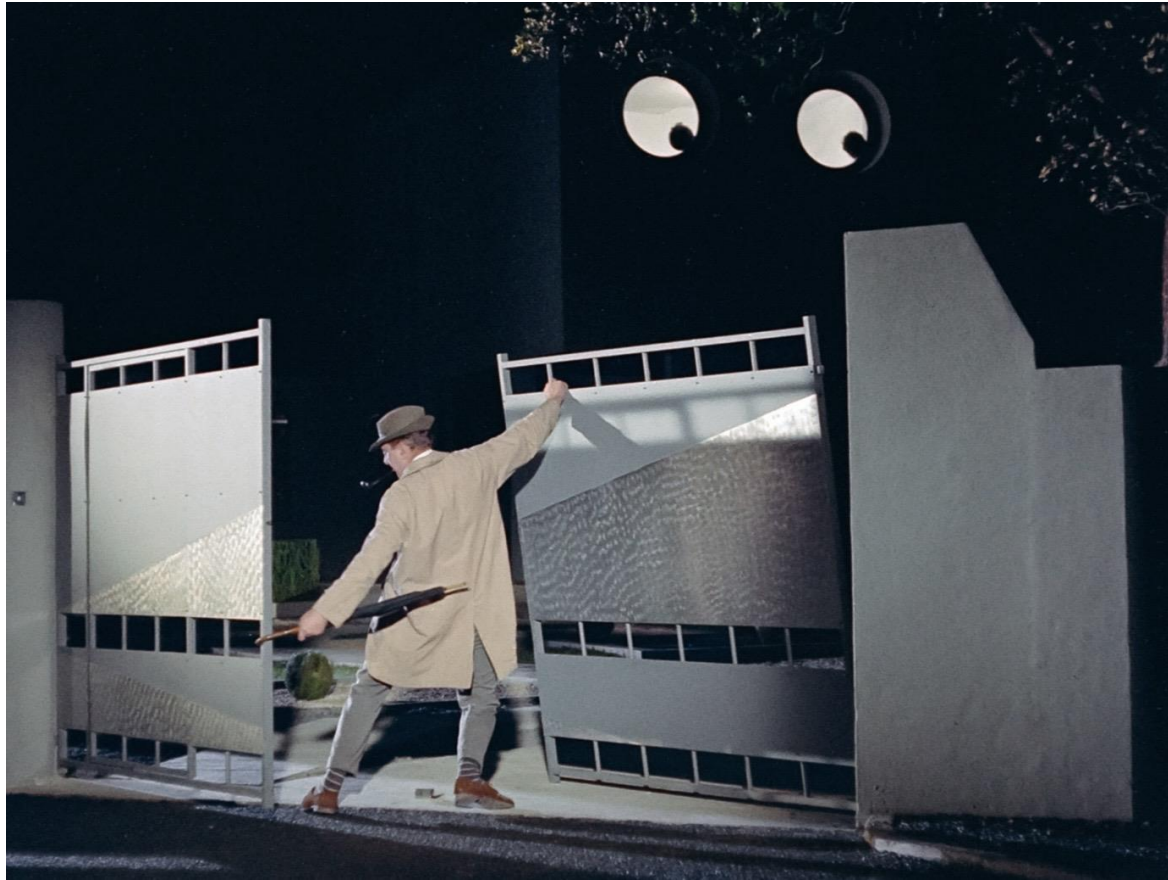


Stan Carraz

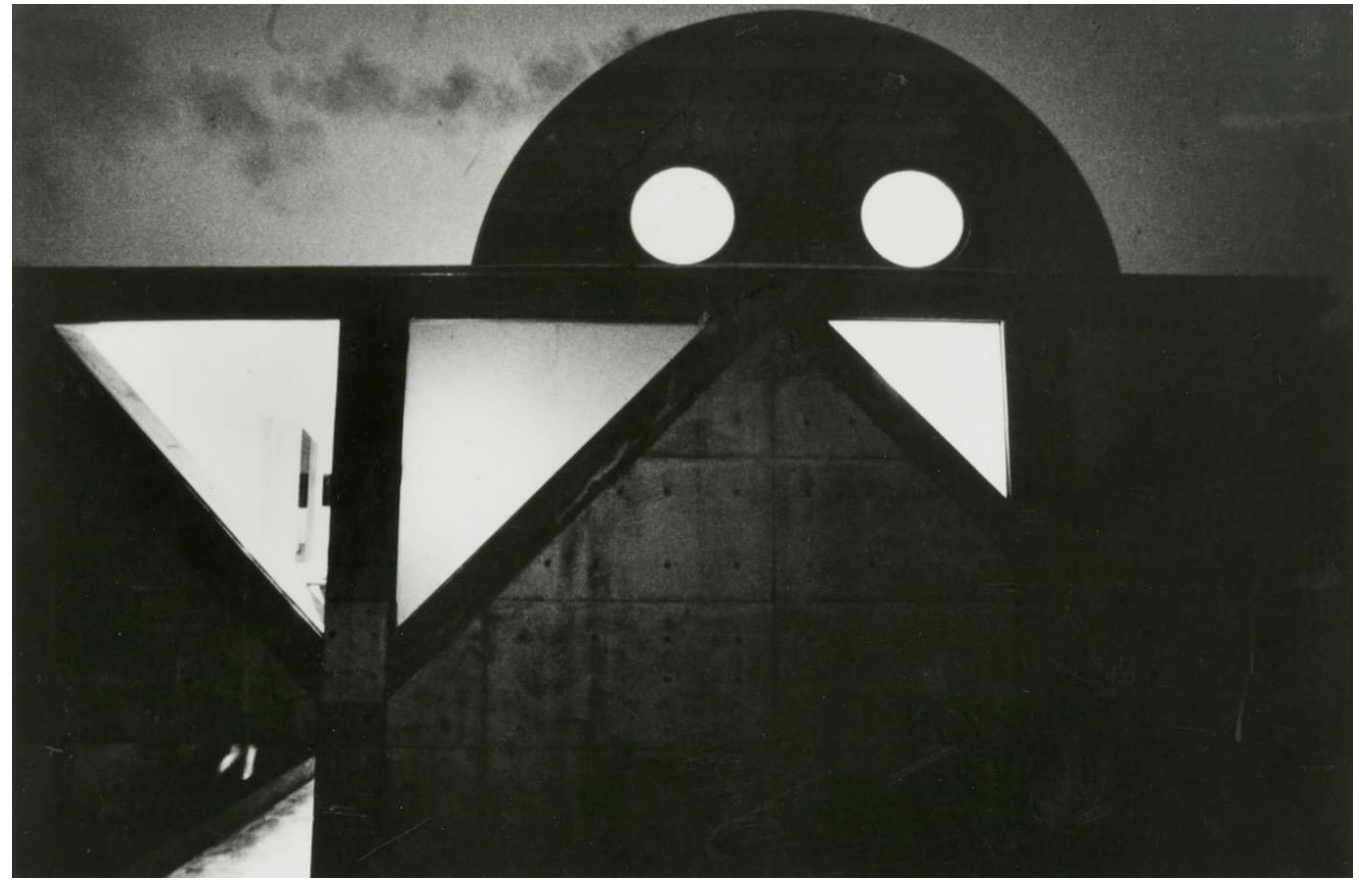


Pierre Verhellen

Architecture merveilleuse

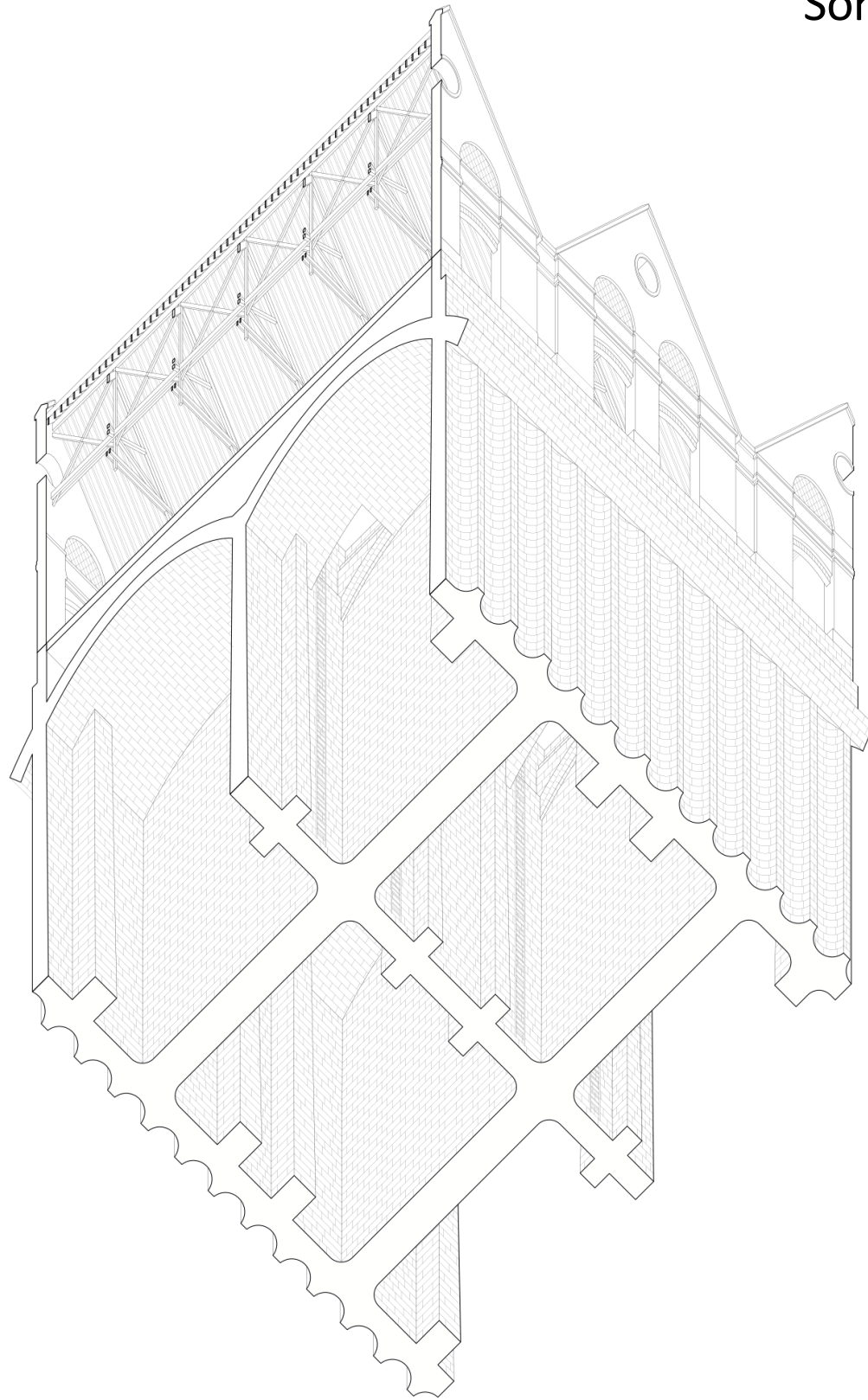


Jacques Tati [1907-1982], *Mon Oncle*, 1958

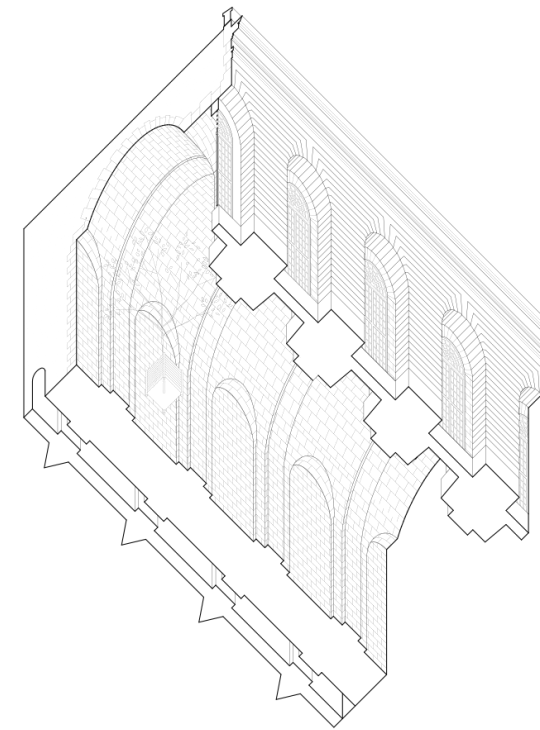


Kazuo Shinohara [1925-2006], House in Uehara, Tokyo, 1975-76

Sorbet orange

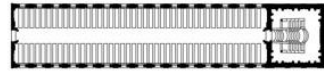


Jean-Charles Alphand [1817-1891], Jean Darcel [1823-1906], les glacières du bois de Boulogne, Paris, 1857

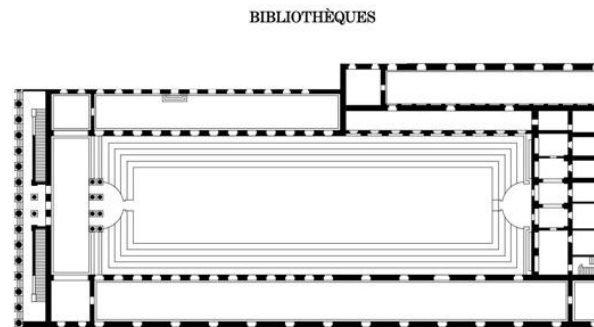


Jules-Hardouin Mansart [1646-1708], l'orangerie du château de Versailles, Versailles, 1683

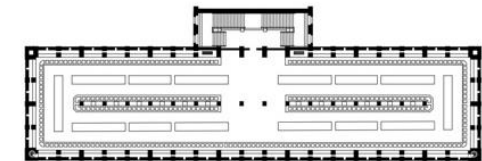
Hétérotopies, des espaces autres



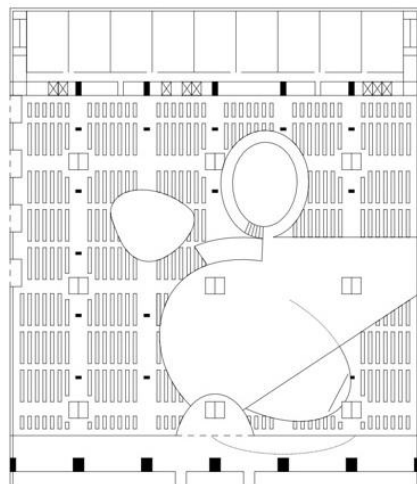
Bibliothèque Laurentienne, Florence, bâtie par Michel-Ange, en 1534



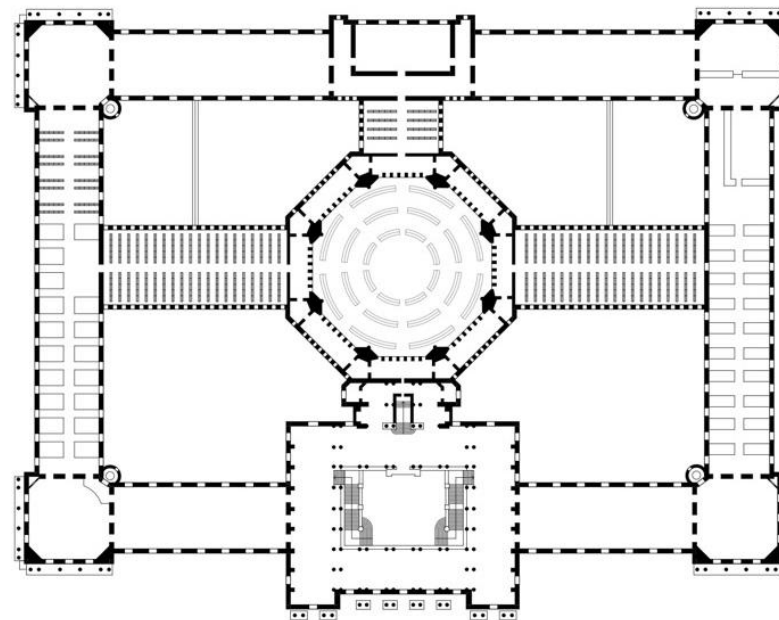
Bibliothèque du Roi, Paris, projetée par Etienne-Louis Boullée, en 1785



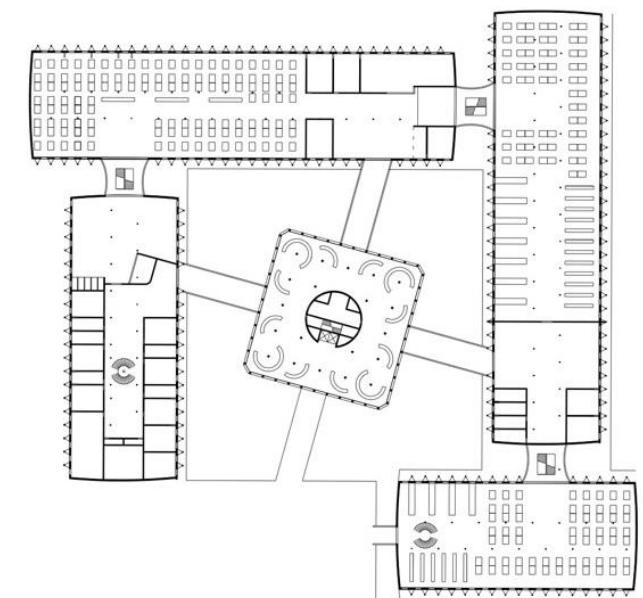
Bibliothèque Sainte-Geneviève, Paris, bâtie par Henri Labrousse, en 1851



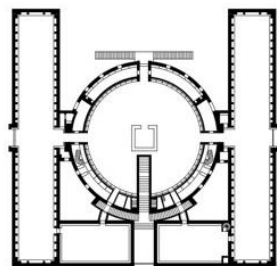
Très Grande Bibliothèque, Paris, projetée par OMA, en 1989



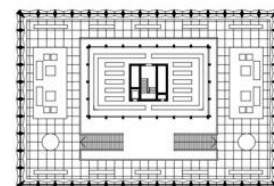
Librairie du Congrès, Washington, bâtie par John L. Smithmeyer et Paul J. Pelz, en 1785



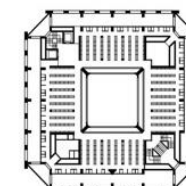
Bibliothèque de Nanterre, bâtie par Edouard Albert, en 1972



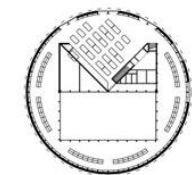
Bibliothèque publique de Stockholm, bâtie par Erik Gunnar Asplund, en 1928



Bibliothèque Beinecke, New Haven, bâtie par SOM, en 1963



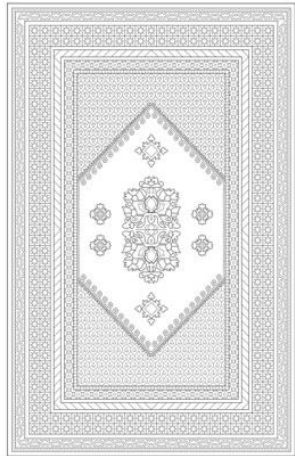
Bibliothèque de l'académie Philips Exeter, Exeter, bâtie par Louis Kahn, en 1972



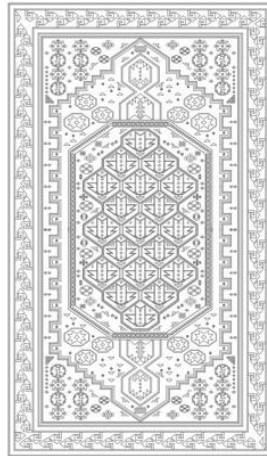
Bibliothèque de Laethem-Saint-Martin, bâtie par Office KGDVS, en 2023

Hétérotopies, des espaces autres

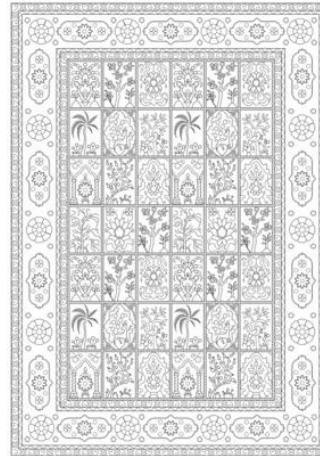
TAPIS



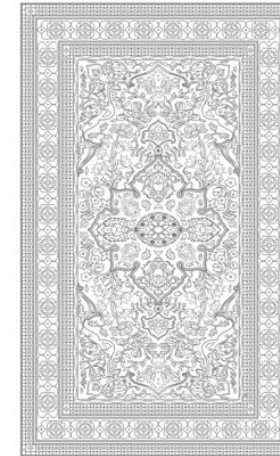
Kairouan, tissé en Tunisie, au XIVème siècle



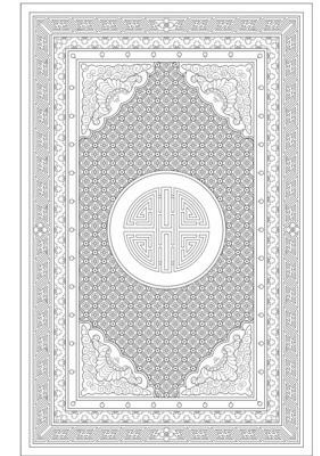
Chirvan, tissé dans le Caucase, au XIXème siècle



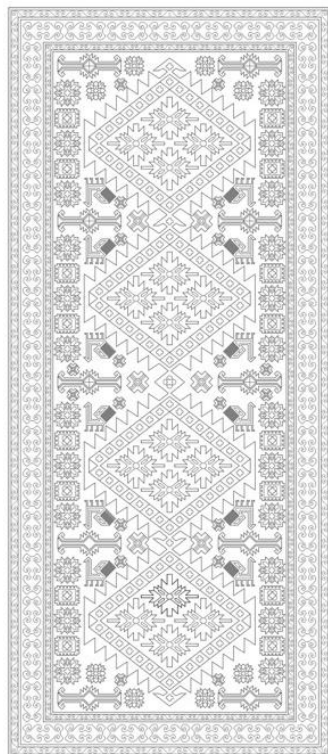
Tabriz, tissé en Iran, au XVème siècle



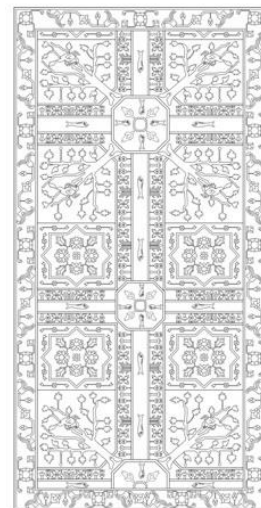
Kayseri, tissé en Turquie, au XVIIème siècle



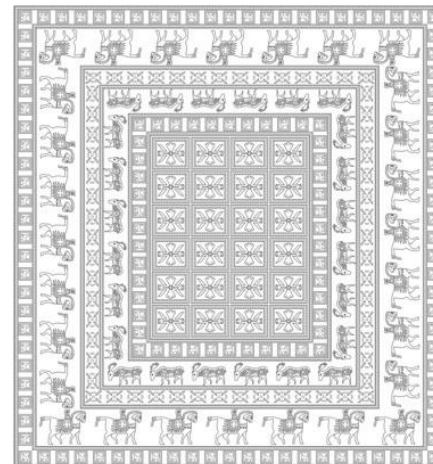
Pao You, tissé en Chine, au XXème siècle



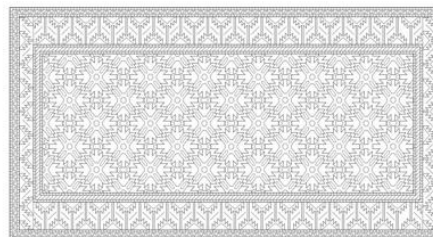
Karabakh, tissé dans le Caucase, au XIXème siècle



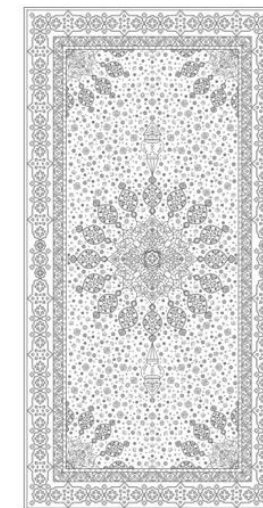
Chahar Bagh, tissé au Kurdistan, au XVIIème siècle



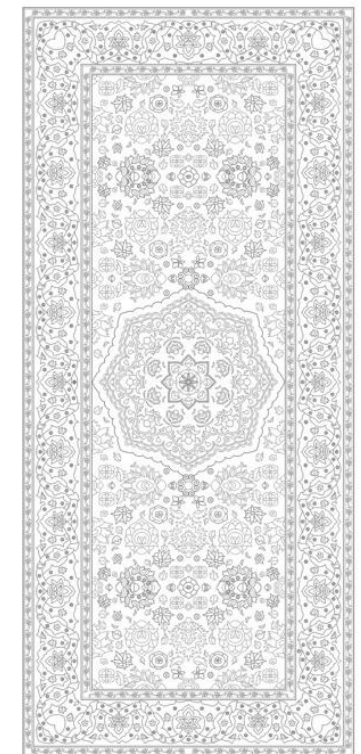
Pazyryk, tissé en Sibérie, Vème siècle av JC



Chirvan, tissé dans le Caucase, au XIXème siècle



Sarouk, tissé en Iran, au XIXème siècle



Ushak, tissé au Pakistan, au XVIIème siècle

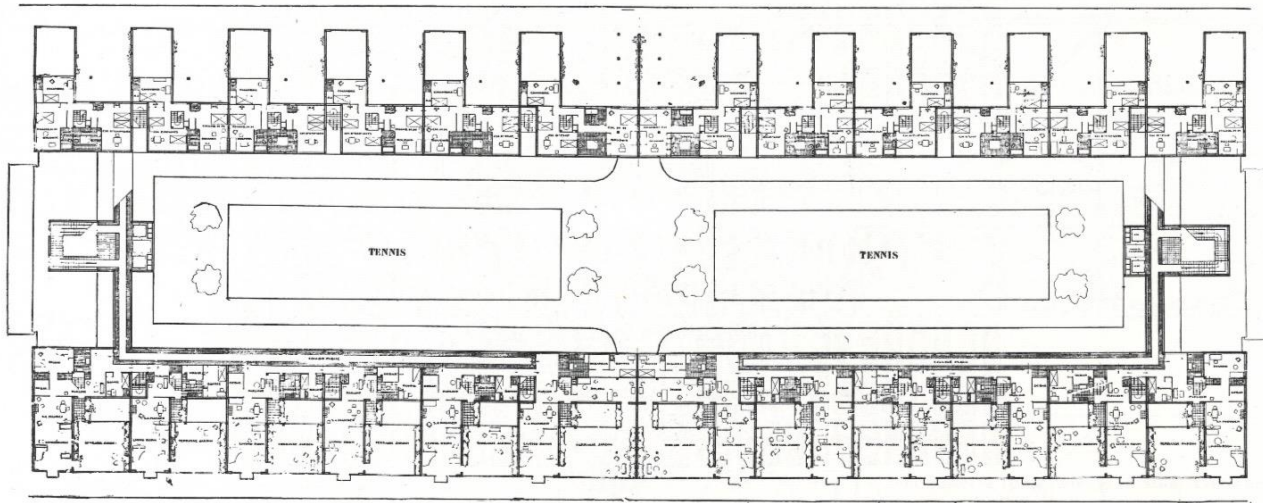
Hétérotopies, des espaces autres



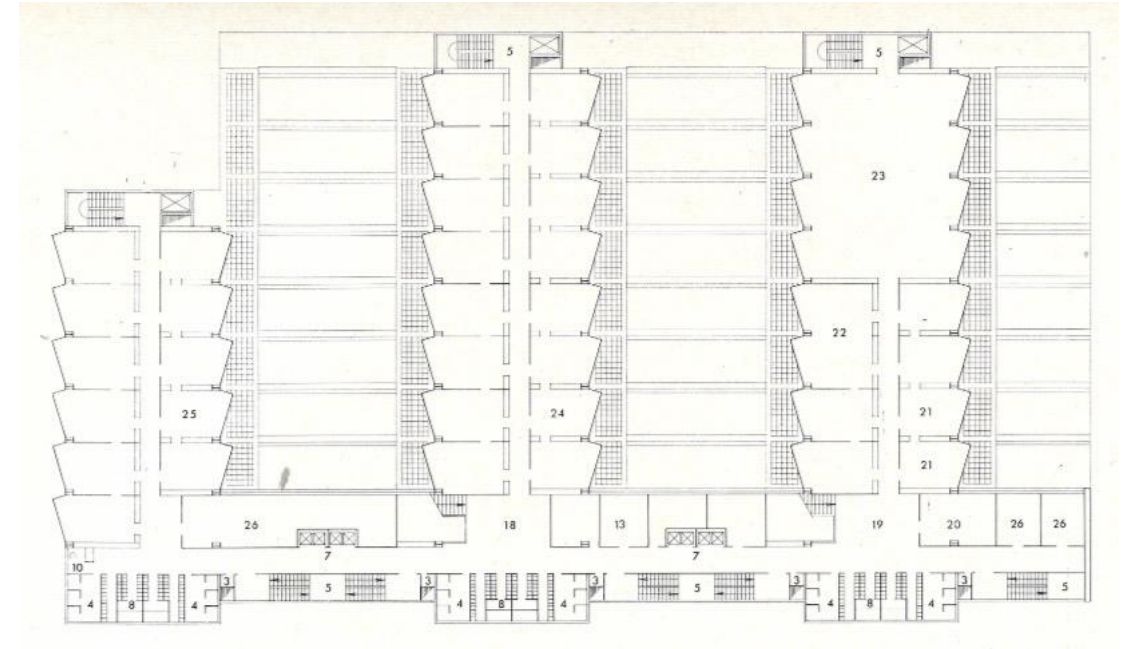
Hétérotopies, des espaces autres



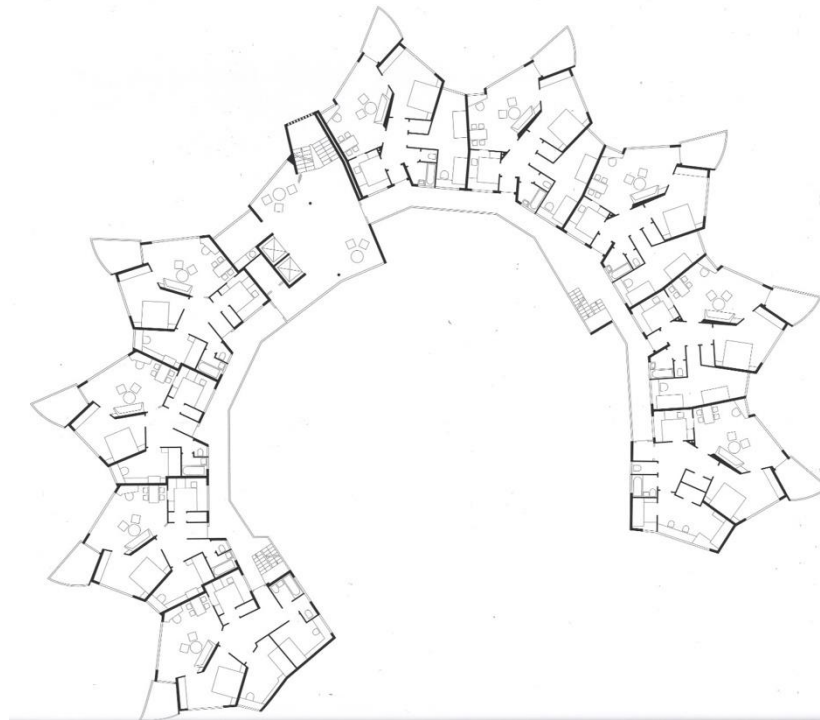
Joy in Repetition



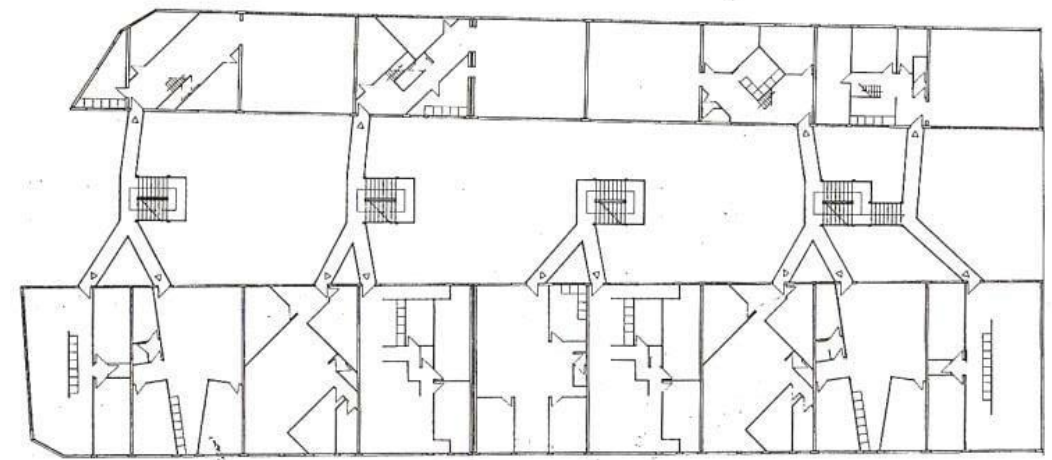
Le Corbusier [1887-1965], Immeuble-villas, 1922



Hannes Meyer [1889-1954], Logements pour les travailleurs de la banque, Berlin, 1929



Hans Scharoun [1893-1972], Romeo und Juliet, Stuttgart, 1954-59



Jean Nouvel [1945-], Logements Anselme-L'Hermet, Saint-Ouen, 1983-87

Yesternow

Inhabit/u/ables pétrotypes



SYLLABUS

TEXAS – EPFL
Prof. Éric Lapiere
Tanguy Auffret Postel
Mathilde Thiriot
Maude Voutat
Axel Bouy
Stan Caraz
Pierre Verhellen
FS 2026

Jeff Wall, *After "Invisible Man" by Ralph Ellison, the Prologue*, 1999-2000



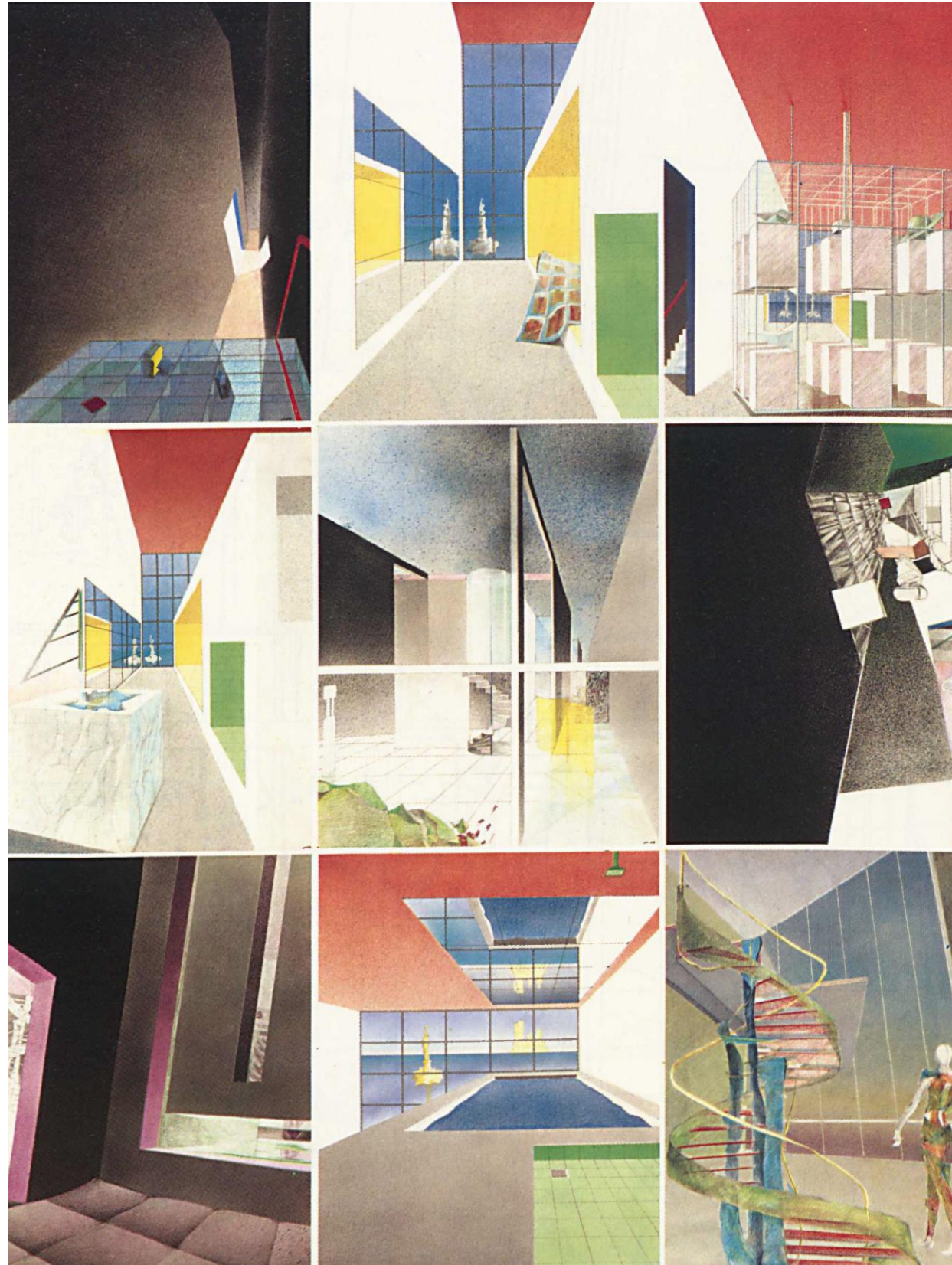
Inhabit/u/able

Jacques Hondelatte [1942-2002], photo Bernard Plossu, 1994



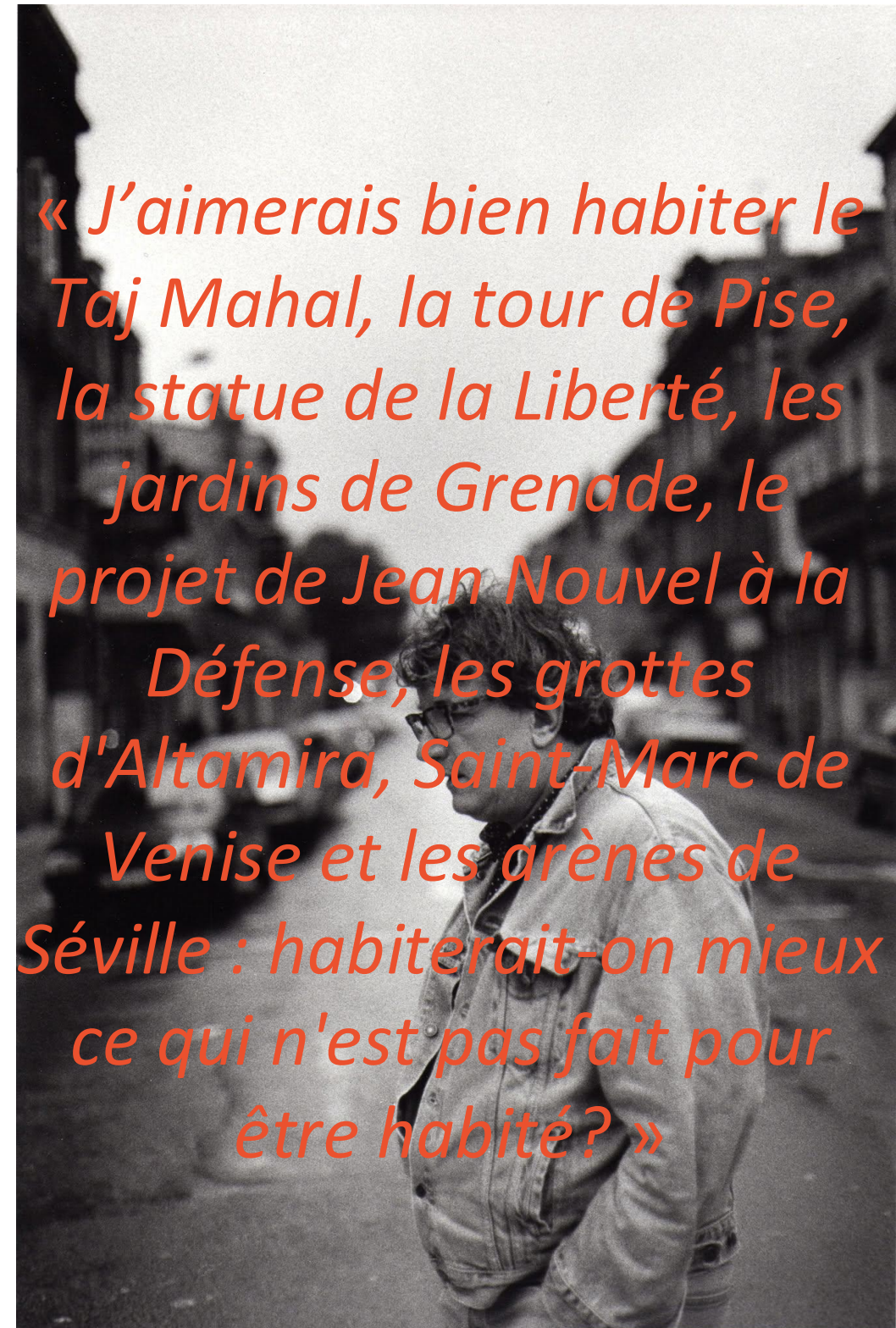
[diverses illustrations]

Jacques Hondelatte et Epinard bleu, *L'Architecture d'aujourd'hui*, n°239, « Logements? Des zones à explorer »



Jacques Hondelatte [1942-2002], Appartement Cotlenko, Bordeaux, 1988-90





*« J'aimerais bien habiter le
Taj Mahal, la tour de Pise,
la statue de la Liberté, les
jardins de Grenade, le
projet de Jean Nouvel à la
Défense, les grottes
d'Altamira, Saint-Marc de
Venise et les arènes de
Séville : habiterait-on mieux
ce qui n'est pas fait pour
être habité? »*

Yesternow

Inhabit/u/ables pétrotypes

Pétrotypes

Les reservoirs
Cimenterie d'Éclépens



Les infrastructures

Aéroport de la région lausannoise La Blécherette



Les parkings

Parking Saint-François



Les façades-rideaux

Pierre Bussat et Jean-Marc Lamunière, Tour Edipresse, 1960-64



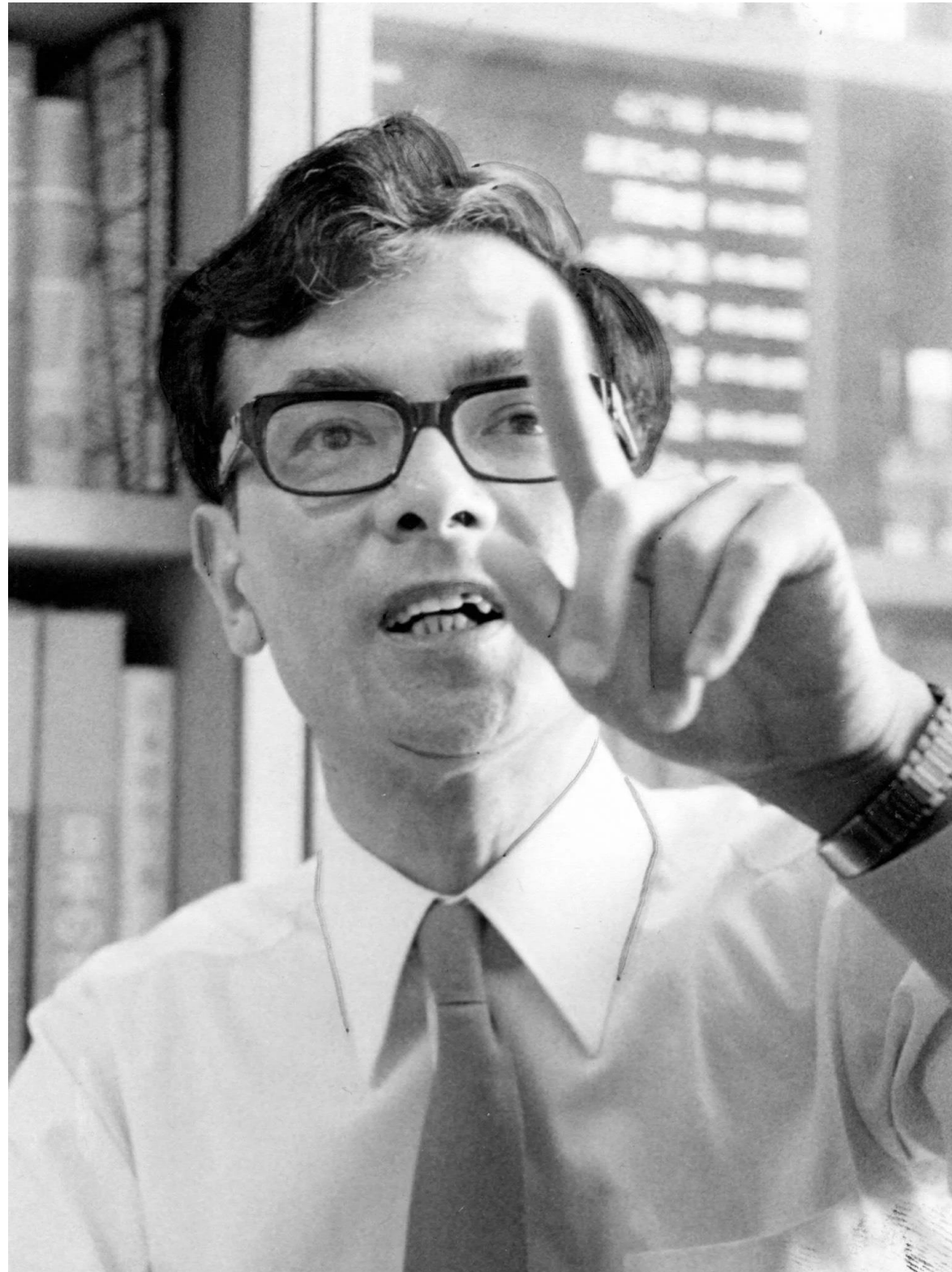
Les stations-service
Arc-en-ciel (Eni)



Tonow

Inhabit/u/ables parcelles

Kazuo Shinohara [1925-2006], photo Asahi Shimbun, 1994



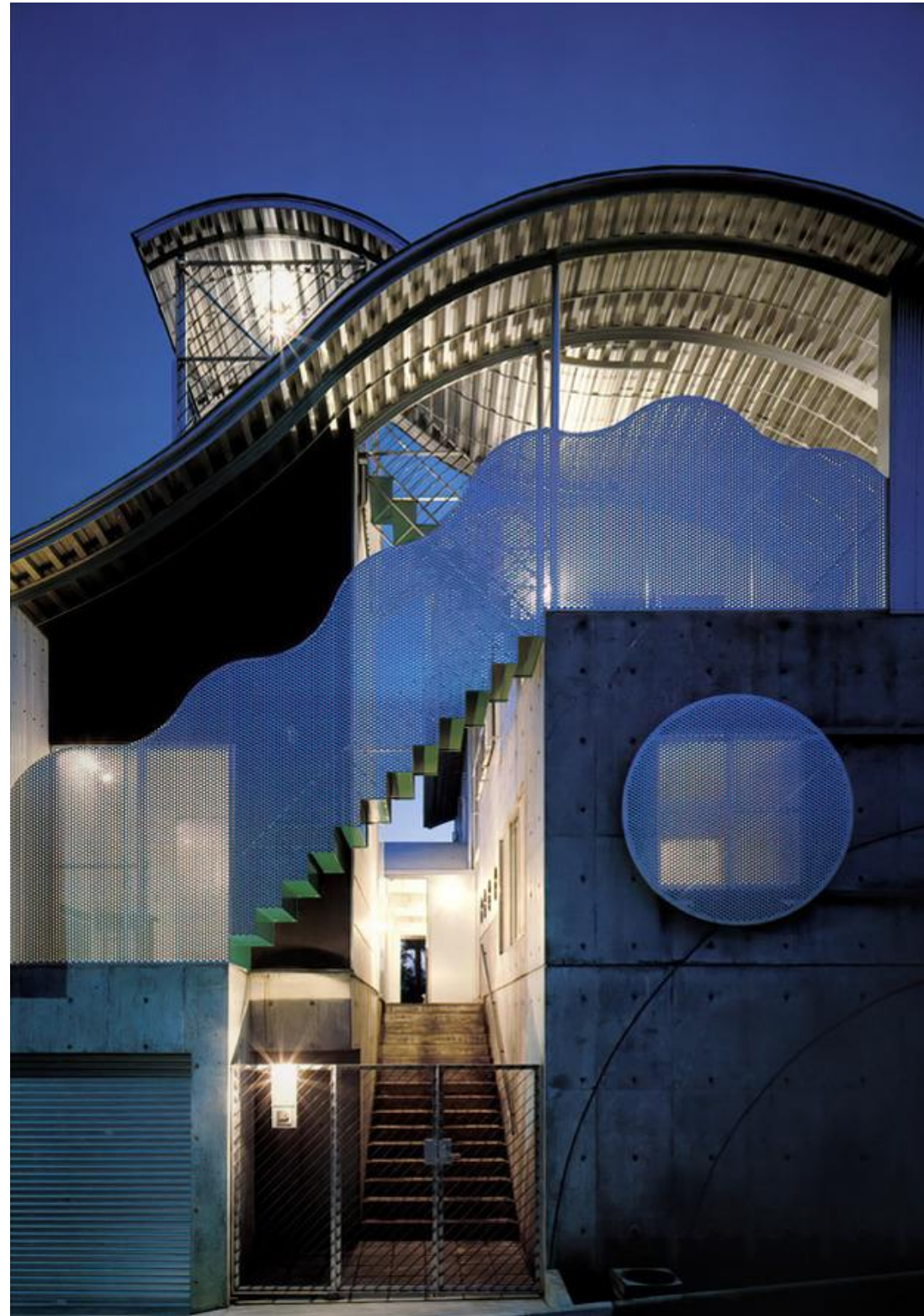
Itsuko Hasegawa [1941-], photo Satomi Yamauchi, 2024



Kazuo Shinohara [1925-2006], Tanikawa House, Naganohara, 1972-74

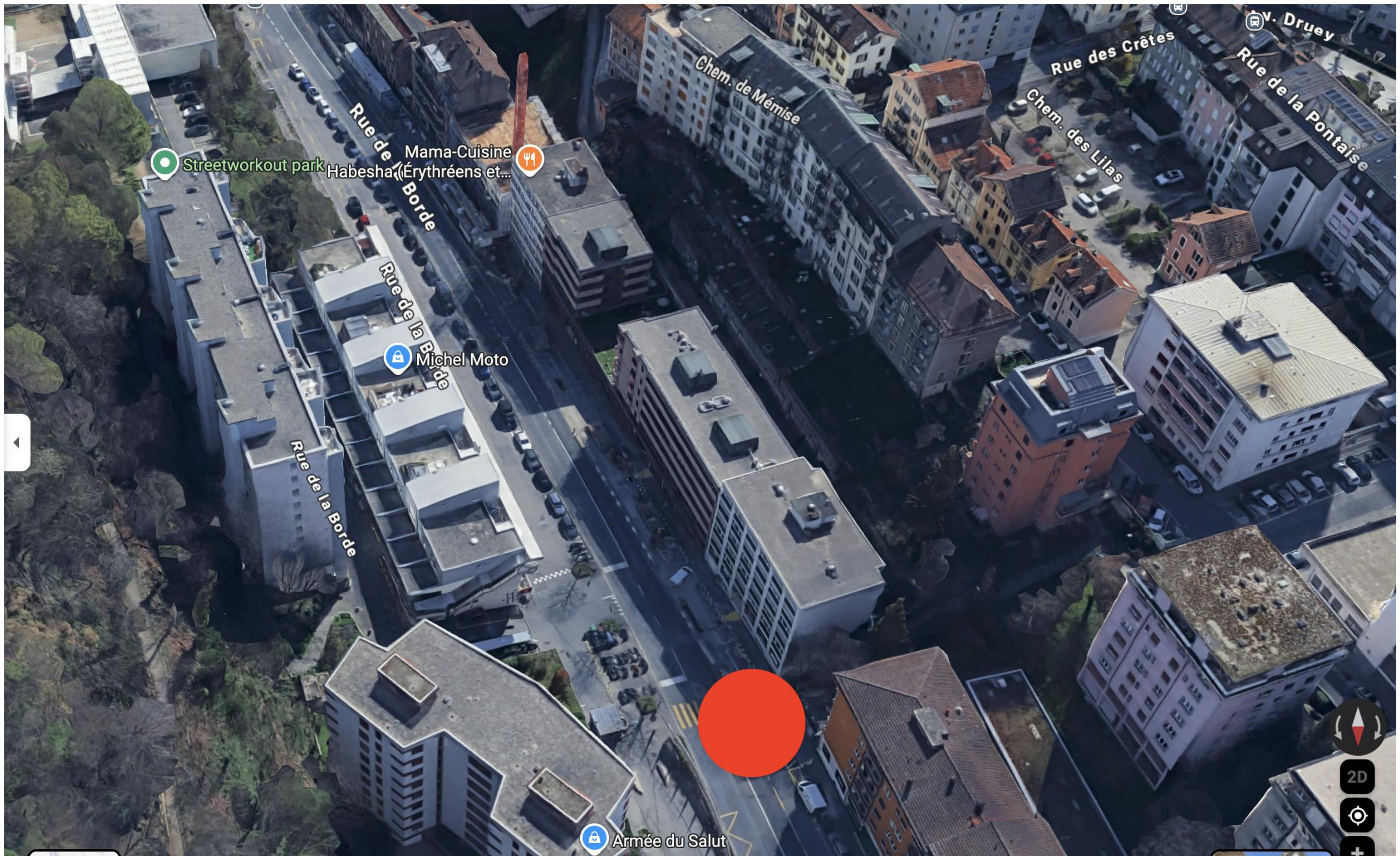


Itsuko Hasegawa [1941-], House in Nerima, Tokyo, 1986-86

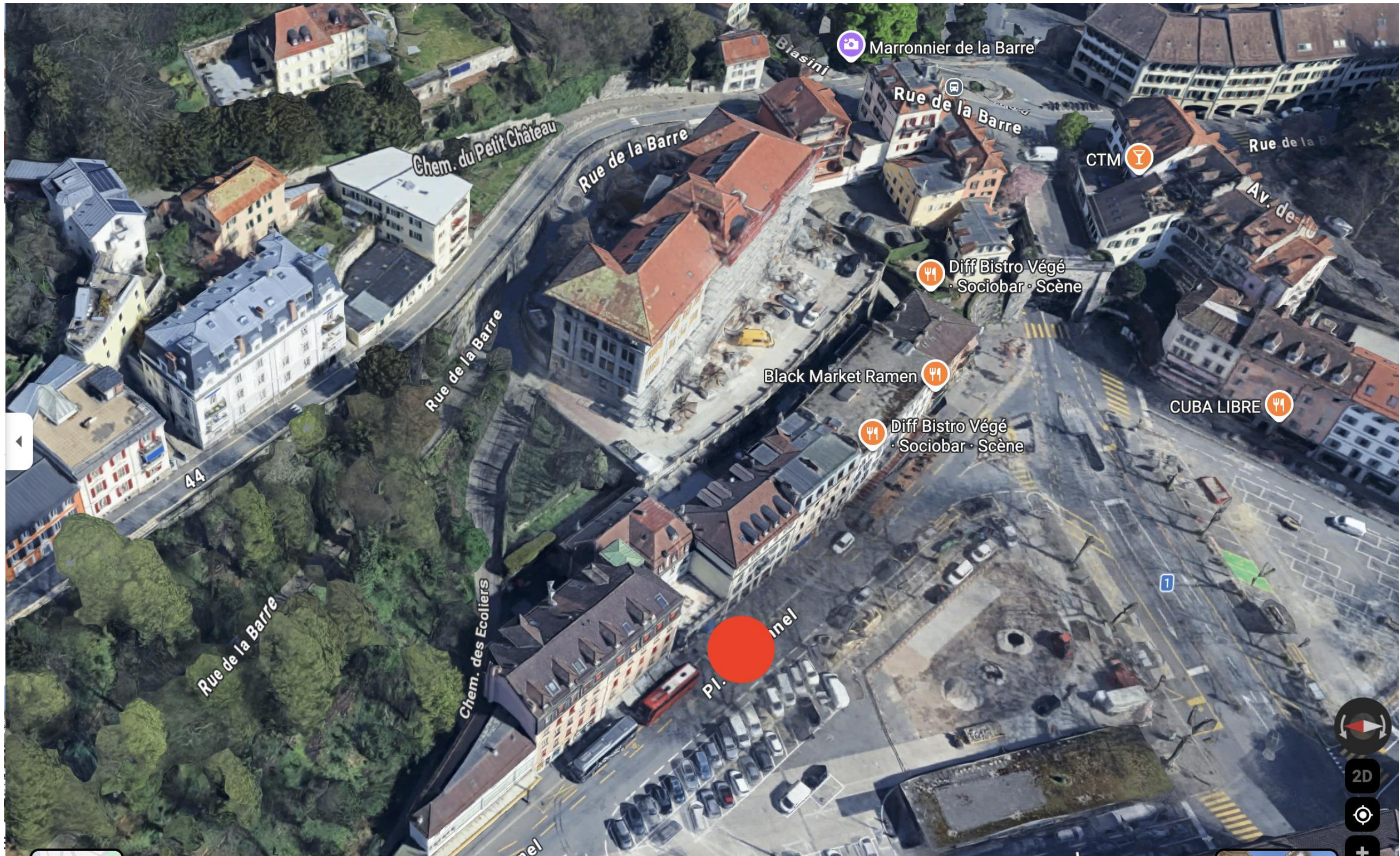


Parcelles impossibles

Architecte [1900-2000], Bâtiment, Ville, 1930-32



Architecte [1900-2000], Bâtiment, Ville, 1930-32



Voyage en Belgique

11-14/09/2026

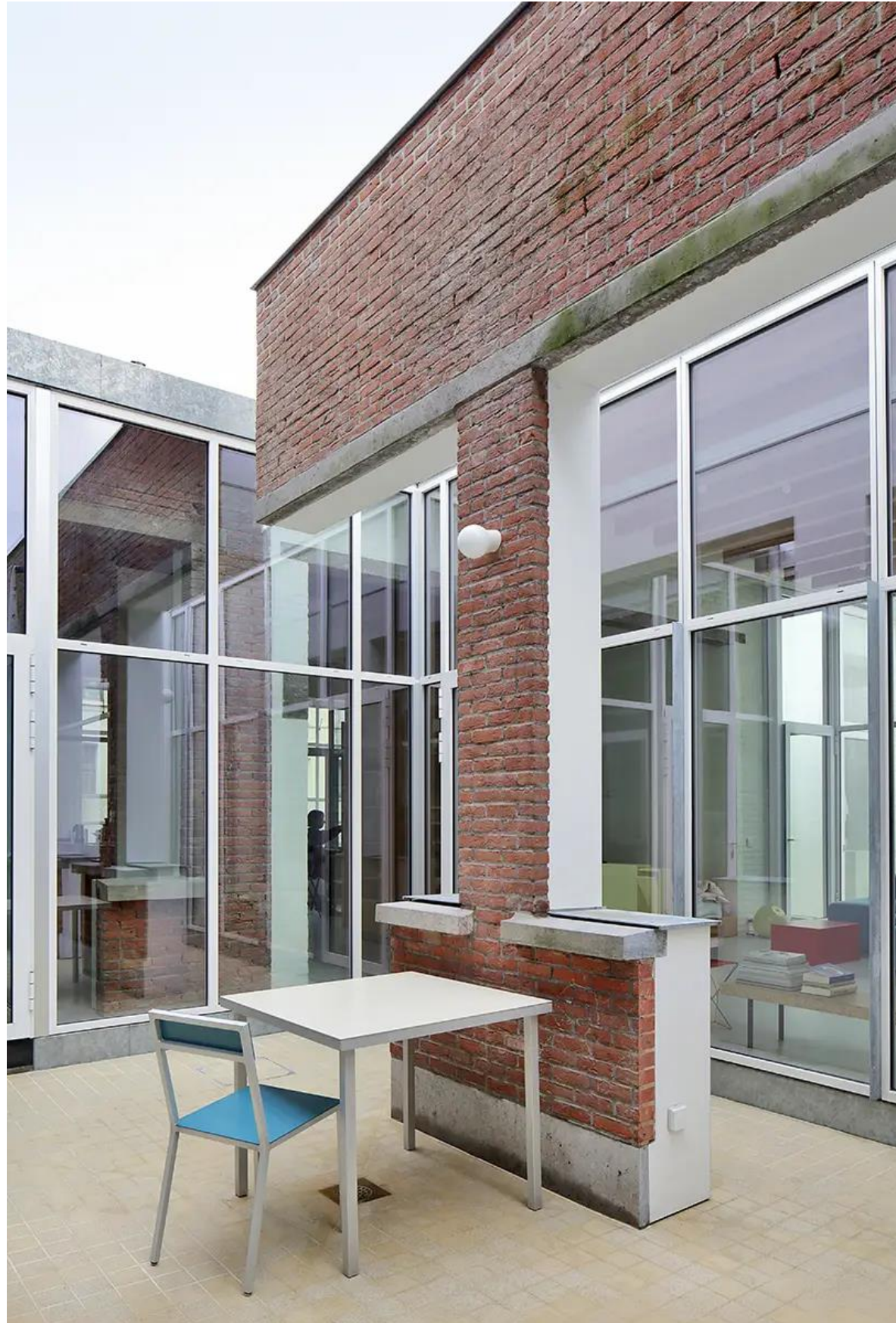
De Vylder Vinck Taillieu, Kouter II, Belgique, 2013



De Vylder Vinck Taillieu, Rot-Ellen-Berg, Belgique, 2011



Jo Taillieu, Spijk, Gand, 2024



Calendrier

07.09 – 08.09

Séminaire de rentrée

11.09 – 14.09

Voyage d'étude en Belgique

21.09 – 22.09

Critique à la table

28.09 – 29.09

Critique à la table

05.10 – 06.10

Critique collective

12.10 – 13.10

Midterm I

19.10 – 20.10

Vacances

26.10 – 27.10

Critique à la table

02.11 – 03.11

Critique à la table

09.11 – 10.11

Critique collective

16.11 – 17.11

Midterm II

23.11 – 24.11

Critique à la table

30.11 – 01.12

Critique à la table

07.12 – 08.12

Semaine charrette

14.12 – 15.12

Critique finale