

WHAT'S NEW

Archives de la construction moderne

JUIN 2024



Nouveaux documents disponibles pour la recherche

Nouvelles archives

Roland Gay - L'œuvre complète de Roland Gay est disponible pour consultation.

[>> [inventaire](#)]

Architecte EPFZ FAS SIA actif dès 1968 (indépendant dès 1982) à 2022.

Rodolphe Luscher - L'œuvre complète de R. Luscher est disponible pour consultation.

[>> [inventaire beta](#)]

Architecte FAS/SIA, urbaniste FSU actif dès 1960 (indépendant dès 1980) à 2019.

[Rendez-vous pour consultation >>](#)

Archives revues, complétées et ouvertes à la consultation publique

Charles Thévenaz - Inventaires revus complétés et publiés. L'œuvre complète de Ch. Thévenaz est maintenant disponible pour consultation [[>> inventaires](#)].

Le fonds, produit par Charles Thévenaz, son fils Charles François et son petit-fils Charles Philippe Thévenaz documente presqu'un siècle d'architecture à Lausanne, incluant des bâtiments publics, des villas et des maisons privées.

Antony Krafft - Inventaires revus complétés et publiés [[>> inventaires](#)].

Anthony Krafft a été éditeur et journaliste d'architecture. Le fonds documente la publication du périodique *Architecture contemporaine* et les échanges de Krafft avec plusieurs figures majeures du XX^e siècle, comme Richard Neutra, Oscar Niemeyer et Pier Luigi Nervi et bien d'autres.

Collection des périodiques d'Alberto Sartoris - 90 mètres linéaires de périodiques d'architecture, dart, de construction, de littérature et de philosophie documentant l'histoire du XX^e siècle avec un focus sur les avant-gardes des années 1930 à 1950. [[>> inventaires](#)].

[Rendez-vous pour consultation >>](#)

Évènements

Rencontre aux Archives

Le lundi 13 mai, les Archives de la construction moderne ont inauguré une nouvelle série d'évènements consacrés au dialogue sur l'architecture et ses archives. Le premier portait sur les réalisations de Roland Gay. Le succès du public et l'intérêt suscité incitent à poursuivre. Des informations sur la prochaine Rencontre aux Archives suivront.

Conférence

Le 14 juin prochain, lors de l'Assemblée Générale de l'Association Vaudoise des Archivistes (AVA), Yonathan Seibt, archiviste aux Archives de la construction moderne (Acm), présentera son étude intitulée « Études de la prise en charge des archives numériques d'architecture aux Archives de la construction moderne (Acm) », lauréate du Prix AVA 2023.

Actuellement en exposition

« Begin Again. Fail Better : Preliminary Drawings in Architecture (and Art) » au Kunstmuseum, Olten 01.06. – 25.08.2024

Des esquisses et dessins originaux issus des fonds d'archives de Jean Tschumi, Heidi et Peter Wenger, Alphonse Laverrière, Alberto Sartoris, Franz Füeg et Alberto Camenzind sont exposés jusqu'au 25 août au Kunstmuseum d'Olten.

« Brut. 50 ans d'un écrin monumental », au Musée international d'horlogerie, La Chaux-de-Fonds 23.03. – 10.11.2024

Le Musée international d'horlogerie (MIH) à La Chaux-de-Fonds célèbre ses 50 ans avec l'exposition « Brut. 50 ans d'un écrin monumental », visible jusqu'au 10 novembre 2024. Salvatore Aprea, directeur des Acm, et l'architecte Bernard Tschumi sont protagonistes d'une installation vidéo sur les enjeux architecturaux de l'édifice. Des panneaux lumineux illustrent des dessins conservés aux Acm dans le fonds Georges-Jacques Haefeli.

Prochainement

« Fokus. Les revues de l'avant-garde », au Centre Paul Klee à Berne 19.10.2024 – 09.02.2025

Les Archives de la construction moderne prêtent une quarantaine de revues d'avant-garde issues du fonds Alberto Sartoris pour l'exposition « Fokus. Les revues de l'avant-garde » qui se tiendra au Centre Paul Klee à Berne du 19 octobre 2024 au 9 février 2025.



Archives de la construction moderne
EPFL ENAC IA Acm
SG 3312
Station 15
1015 Lausanne

Contact
acm.epfl.ch