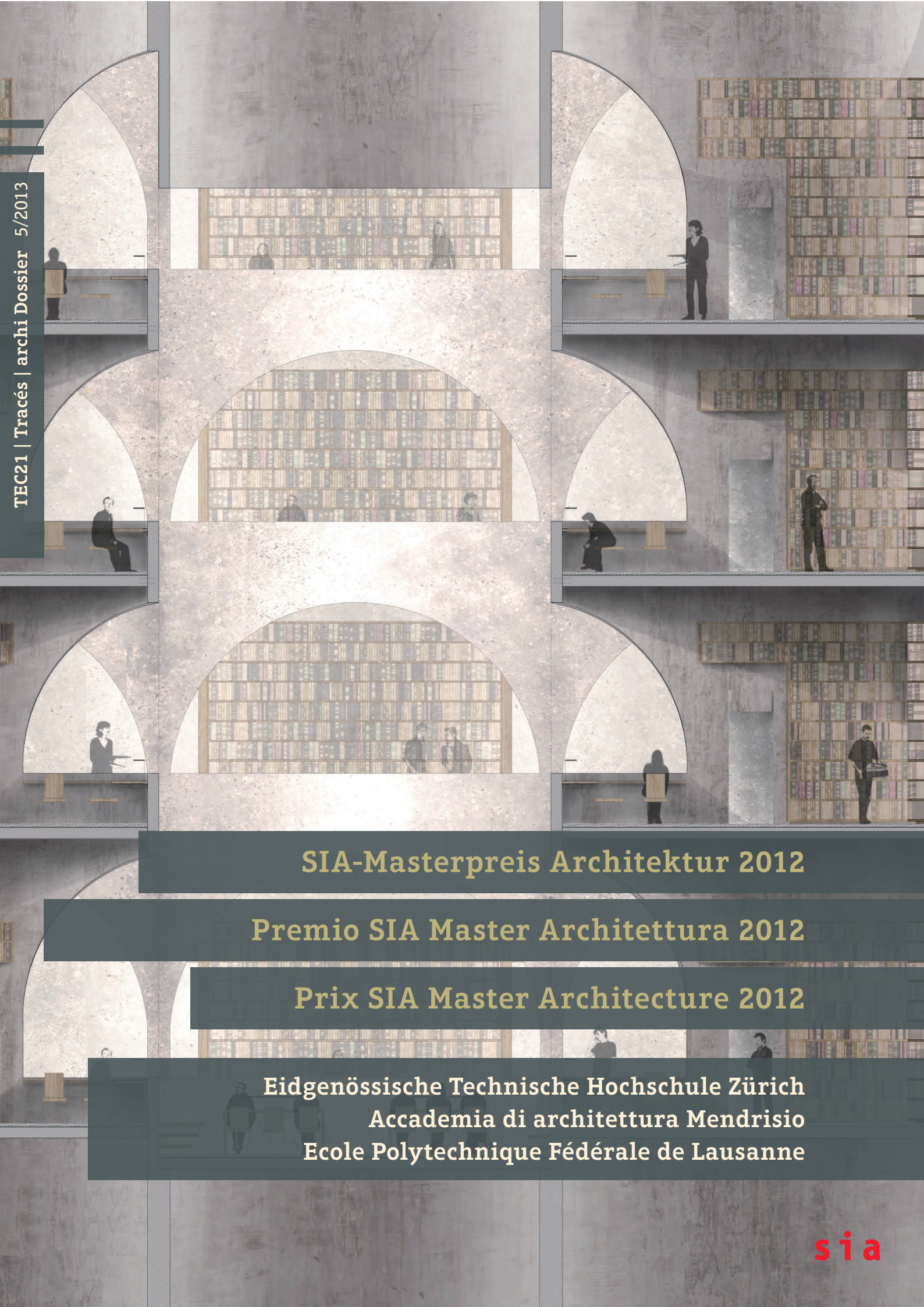
TEC21 | Tracés | archi Dossier 5/2013



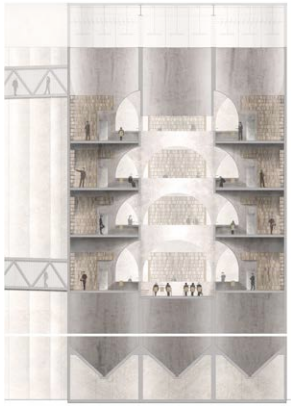
SIA-Masterpreis Architektur 2012

Premio SIA Master Architettura 2012

Prix SIA Master Architecture 2012

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Accademia di architettura Mendrisio
Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne

sia



Titelbild
Innenraum der Biblioteca
Poço do Bispo (vgl. S. 12)
(Bild: Benedetta Bisotti)

Inhaltsverzeichnis

Vorwort | Prefazione | Préface 3

ETH ZÜRICH

Dolder Bad und Kunsteisbahn Zürich – Sport, Natur und Stadt 5
Malte Kloes

Neues Habis Royal, Zürich HB 6
Nadia Blumer

Neues Habis Royal, Zürich HB – Hub is Royal 7
Stefan Vetsch

Städtebaustudie Zentrum Regensdorf 8
Elias Deger

Entwicklung Areal Lysbüchel, Basel . . 9
Tomas Polach

Altes Empa-Gebäude, ETH Zürich 10
Julian Trachsel

ACCADEMIA ARCHITETTURA DI MENDRISIO

Facoltà di scienze marine, Alges 11
Stefano Belinguardi

Biblioteca Poço do Bispo, Lisbona – Recupero di una zona industriale . . . 12
Benedetta Bisotti

Una Biblioteca per Lisbona – From Cais do Sodre to Santa Apolonia 13
Lucia Casassa

EPF LAUSANNE

Reconversion de la friche ferroviaire de Clarens 14
Julie Hennemann, Julien Emery

Impressum | Colofone | Colophon 16

SIA-Masterpreis Architektur 2012

Der SIA–Masterpreis Architektur ist gesamtschweizerisch und wird an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich, der Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne und an der Accademia die Architettura in Mendrisio vergeben. Von den 80 bis 100 Masterarbeiten pro Jurierung werden maximal drei mit dem SIA-Masterpreis Architektur ausgezeichnet. Alle Preisträger erhalten 1000 Franken Preisgeld und eine Urkunde. Diese Auszeichnungen gehen auf die 1960er-Jahre zurück, als in Lausanne vom SIA das erste Mal ein Preis für Architektur-Diplomarbeiten vergeben wurde.

Die Vergabe des SIA-Masterpreises erfolgt durch die SIA-Berufsgruppe Architektur. Organisiert wird sie von A&K Architektur und Kultur, Fachverein des SIA. Ausgezeichnet werden aussergewöhnliche Vorschläge zu Städtebau und Architektur. Der

Premio SIA Master Architettura 2012

Il Premio SIA Master Architettura è insignito a livello nazionale e conferito agli studenti del Politecnico federale di Zurigo (ETHZ), del Politecnico federale di Losanna (EPFL) e dell'Accademia di Architettura di Mendrisio (AA). La giuria assegna il premio ad al massimo tre degli 80–100 progetti di master presentati. Gli autori dei progetti premiati ricevono 1000 CHF e un attestato. Il riconoscimento risale agli anni Sessanta, quando la SIA ha conferito per la prima volta a Losanna un premio per rendere omaggio ai lavori di diploma in architettura.

Il Premio SIA Master è assegnato dal Gruppo professionale Architettura. L'organizzazione è curata dall'Associazione di specialisti SIA Architettura e Cultura A&C. Sono premiate le soluzioni urbanistico-architettoniche particolarmente meritevoli e originali. Con l'assegnazione del Premio SIA Master Architettura, la Società svizzera

Prix SIA Master Architecture 2012

Le Prix SIA Master Architecture est une distinction suisse attribuée par la Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne et l'Accademia di Architettura de Mendrisio. Des 80 à 100 projets de master, trois au maximum par session sont récompensés du prix SIA Master Architecture. Chaque lauréat reçoit 1000 francs et un certificat. Cette distinction remonte aux années 1960 lorsque que la SIA a attribué un prix à des travaux de diplôme d'architecture pour la première fois à Lausanne.

Le Prix SIA Master est remis par le groupe professionnel architecture de la SIA. Son organisation incombe à la A&C architecture et culture, société spécialisée de la SIA. Sont récompensés des projets d'urbanisme et d'architecture hors du commun. La Société suisse des ingénieurs et des architectes veut par cette distinction

schweizerische Ingenieur- und Architektenverein will mit dem SIA-Masterpreis Architektur den Nachwuchs guter, praxisorientierter Architektinnen und Architekten fördern.

Die Jury setzt sich jeweils aus fünf Architekt/-innen zusammen. Bei jeder Jurierung sind der Präsident des Fachvereins A&K und je ein/-e Vertreter/-in der Regionen Deutsche, Französische und Italienische Schweiz (Vorstandsmitglieder A&K) dabei. Dazu kommt bei jeder Jurierung ein/-e Vertreter/in der ortsansässigen Sektion des SIA (Zürich, Vaud, Ticino). Die Zusammensetzung und Kontinuität der Jury ermöglicht einen Überblick über sämtliche Masterarbeiten, die an den drei Hochschulen abgegeben werden, mit gleichzeitigem Eingehen auf die unterschiedlichen Vorgehensweisen: An der ETH Zürich stehen pro Semester drei vorgegebene Themen zur Auswahl. An der EPF Lausanne werden die Themen und das Programm von den Studierenden selber entwickelt. An der AA Mendrisio wird in der Gruppe ein Lehrstuhlthema bearbeitet und anschliessend individuell weiterentwickelt.

Die preisgekrönten Arbeiten werden auf www.sia-a-k.ch und in einer Sonderbeilage zu den Zeitschriften TEC21, Tracés und archi publiziert. Die Sonderbeilage fasst die Preisträger eines Kalenderjahrs zusammen und erscheint im Frühling des darauffolgenden Jahres.

degli ingegneri e degli architetti vuole incentivare i giovani architetti a lanciarsi nella professione promuovendo un'architettura di qualità.

La giuria è composta di cinque architetti, del Presidente dell'Associazione di specialisti A&C e di un rappresentante regionale, per la Svizzera italiana, francese e tedesca (membri del comitato A&C). Ad ogni riunione della giuria partecipa anche un rappresentante della Sezione SIA locale (Ticino, Vaud e Zurigo). La composizione e la continuità della giuria rendono possibile una visione globale di tutti i progetti di master consegnati nelle tre scuole superiori, considerando nel contempo i diversi approcci. Presso l'ETH di Zurigo sono assegnati ogni semestre tre temi a scelta. All'EPF di Losanna i temi e il programma sono sviluppati autonomamente dagli studenti. All'Accademia di Architettura di Mendrisio si elabora in gruppo un argomento che poi verrà approfondito individualmente.

I progetti insigniti del premio sono pubblicati sul sito www.sia-a-k.ch e in un dossier speciale delle riviste TEC21, Tracés e archi. Il dossier speciale contempla tutte le opere premiate in un anno ed è pubblicato nella primavera dell'anno successivo.

encourager la relève de bons architectes dans leur engagement vers la pratique du métier.

Le jury est composé chaque année de cinq architectes. A chaque session siègent le président de la société spécialisée A&C ainsi qu'un ou une représentant(e) de chacune des régions linguistiques, allemande, française et italienne de la Suisse (tous membres du comité de la A&C). S'ajoute un ou une représentant(e) des sections locales de la SIA (Zurich, Vaud, Tessin). La composition et le suivi du jury permet une vue d'ensemble sur les projets de master qui sont remis à la même date dans les trois hautes écoles. Chacune d'entre elles a ses spécificités: trois thèmes sont proposés par semestre à l'ETH de Zurich; les thèmes et le programme de l'EPF de Lausanne sont développés par les étudiants; l'AA de Mendrisio avance un thème qui est travaillé en groupe puis développé individuellement par les étudiants.

Les travaux primés sont publiés sur le site www.sia-a-k.ch, ainsi que dans une édition spéciale des revues TEC21, Tracés et archi. Ces numéros spéciaux regroupent les projets primés de toute une année et paraissent au printemps de l'année suivant le jury.

JURY ETH ZÜRICH

Frühlingssemester/Jurierung am 21. 5. 2012:
Dani Ménard, Architekt SIA, Sektion Zürich (verhindert)
Martino Pedrozzi, Architekt SIA, Sezione Ticino (Ersatz für Eloisa Vacchini)
Laurent Francey, Architekt SIA, A&K
Franz Bamert, Architekt SIA, A&K
Matthias Hubacher, Architekt SIA, Präsident A&K

Herbstsemester/Jurierung am 11. 1. 2013:
Dani Ménard, Architekt SIA, Sektion Zürich
Eloisa Vacchini, Architektin SIA, A&K
Laurent Francey, Architekt SIA, A&K
Franz Bamert, Architekt SIA, A&K
Thomas Meyer-Wieser, Architekt BSA/SIA, Präsident A&K

GIURIA ACCADEMIA MENDRISIO

Riunione del 22. 6. 2012:
Martino Pedrozzi, architetto SIA, Sezione Ticino
Eloisa Vacchini, architetto SIA, A&C
Laurent Francey, architetto SIA, A&C
Franz Bamert, architetto SIA, A&C
Matthias Hubacher, architetto SIA, presidente A&C

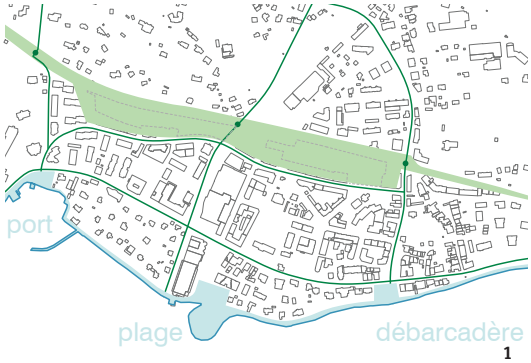
JURY EPF LAUSANNE

Jury du 21. 6. 2012:
Valérie Ortlieb, architecte SIA, section vaudoise
Amélie Poncety, architecte SIA, section vaudoise (consultante)
Eloisa Vacchini, architecte SIA, A&C
Laurent Francey, architecte SIA, A&C
Franz Bamert, architecte SIA, A&C
Matthias Hubacher, architecte SIA, président A&C

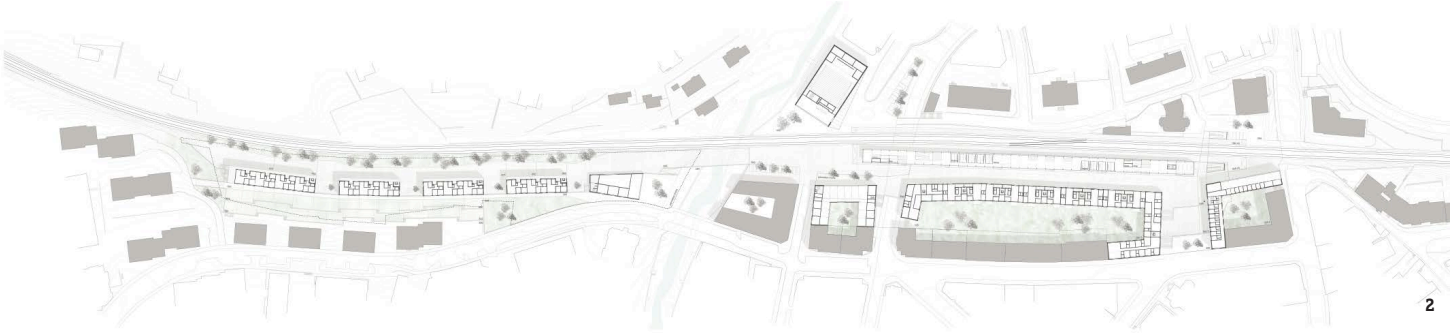
Reconversion de la friche ferroviaire de Clarens

Julie Hennemann
Julien Emery
Professeurs Vincent Kaufmann, Emmanuel Rey, Nicolas Strambini, Sandra Maccagnan
EPF Lausanne

Ce projet exploite le potentiel oublié de la friche ferroviaire de Clarens, au centre de l'agglomération Montreux-Vevey. Le travail attentif sur les espaces publics permet de redonner une certaine porosité au site malgré les coupures au niveau de la topographie (rivière) et des infrastructures (chemin de fer, routes). L'aménagement d'une esplanade en terrasses donne une meilleure visibilité à la gare. L'insertion de bâtiments de logement permet de créer des îlots. Un édifice bas le long des quais offre l'avantage d'une protection contre le bruit du train et améliore la visibilité d'une petite gare régionale avec une série d'activités liées au quartier.

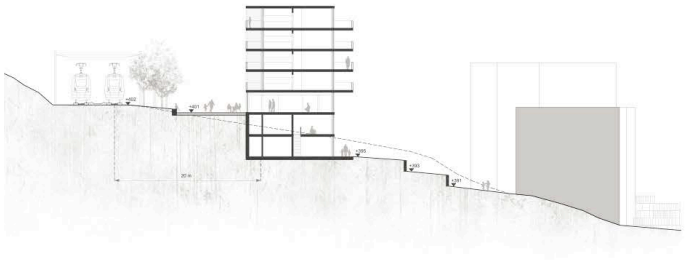


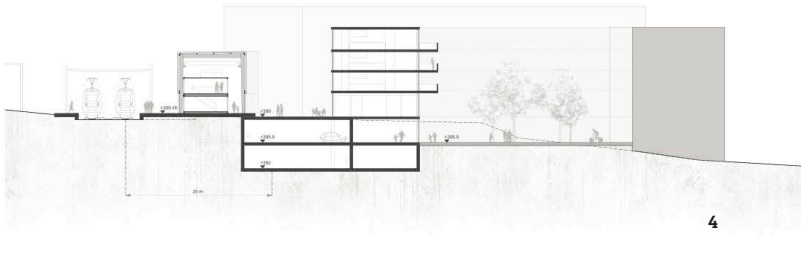
1


2

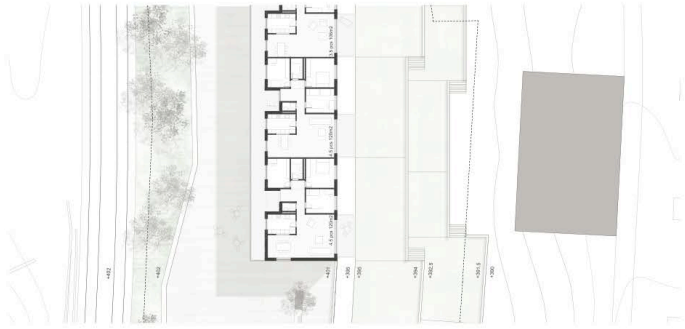
3

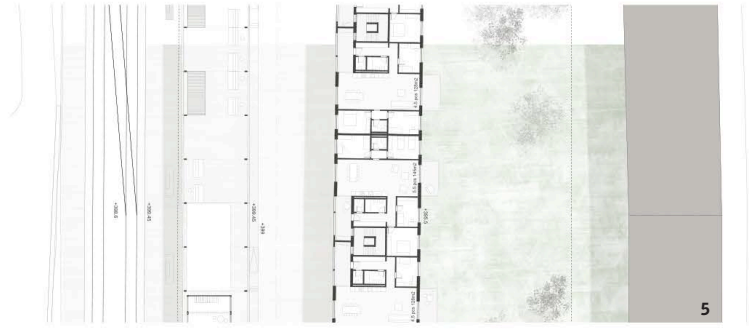
Illustrations: Julie Hennemann & Julien Emery



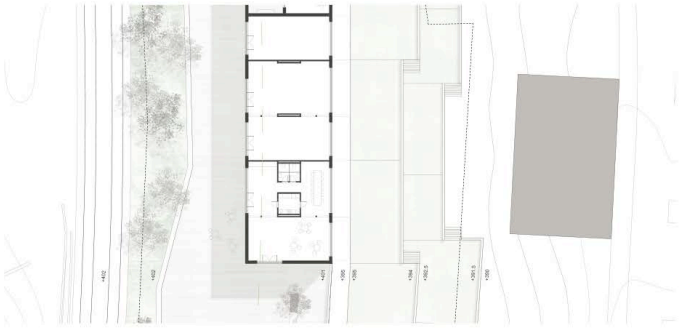


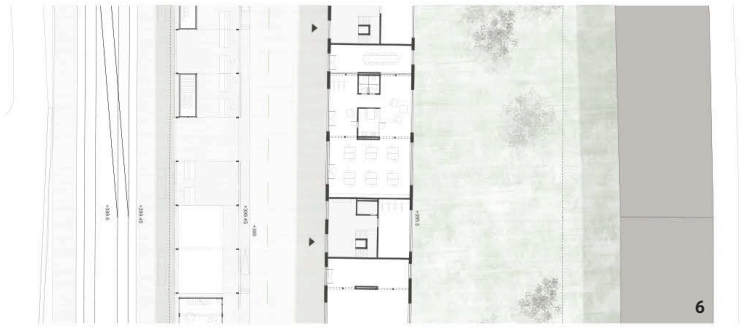
4





5





6

1 Concept macro
2 Plan étage-type
3 Gare
4 Coupes transversales friches Ouest et Est
5 Plans étages friches Ouest et Est
6 Plans rez-de-chaussée friches Ouest et Est
7 Bâtiments de logements
8 Espace public majeur

7

8

IMPRESSUM | COLOPHON | COLOFONE

BGA
SIA Berufsgruppe Architektur
Groupe professionnel SIA architecture
Gruppo professionale SIA architettura
www.sia-bga.ch

A&K
SIA Fachverein Architektur & Kultur
Société spécialisée SIA architecture & culture
Società speziale SIA architettura & cultura
www.sia-a-k.ch

Judit Solt, Chefredaktorin | Rédactrice en chef | Caporedattrice
Alexander Felix, Redaktion | Rédaction | Redazione
Christof Rostert, Abschlussredaktor | Secrétaire de rédaction | Segretario di redazione
Anna-Lena Walther (Stämpfli Publikationen AG), grafische Gestaltung und Layout | Conception graphique et mise en page | Concezione grafica e impaginazione

Übersetzung | Traduction | Traduzione:
Préface française: Olivier de Perrot
Prefazione italiana: Patrizia Borsa

Adresse der Redaktion | Adresse de la rédaction | Indirizzo della redazione:
TEC21 – Schweizerische Bauzeitung,
Staffelstrasse 12, Postfach 1267, 8021 Zürich
Tel 044 288 90 60, Fax 044 288 90 70
tec21@tec21.ch, www.tec21.ch

Herausgeberin | Éditeur | Editore:
Verlags-AG der akademischen technischen Vereine/SEATU Société des éditions des associations techniques universitaires
Staffelstrasse 12, 8045 Zürich
Telefon 044 380 21 55, Fax 044 380 21 57
info@seatu.ch
Katharina Schober, Verlagsleitung | Directrice des éditions | Responsabile dell'edizione
Hedi Knöpfel, Assistenz | Assistante | Assistente

Inserate | Publicité | Pubblicità
Kömedia AG, Postfach, 9001 St. Gallen
Tel. 071 226 92 92, Fax 071 226 92 93, info@koemedia.ch, www.kömedia.ch

Druck | Imprimeur | Stampa:
Stämpfli Publikationen AG, Bern

Nachdruck von Bild und Text, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion und mit genauer Quellenangabe. | La reproduction d'illustrations ou de textes, même sous forme d'extraits, est soumise à l'autorisation écrite de la rédaction et à l'indication exacte de la source. | La riproduzione delle immagini o dei testi, anche in forma parziale, richiede l'autorizzazione scritta della redazione e l'indicazione esatta della fonte.