

Improgineering

Présentations publiques des étudiants du cours EPFL-ARSENIC «Création collective: arts improvisés et ingénierie»

ARSENIC – LABO

Rue de Genève 57, Lausanne

mercredi 15 mai 2019, 19h30
Présentation générale

mercredi 22 mai 2019, 19h30
Présentation finale, suivie d'une table ronde avec le jury

Réservation obligatoire:

<https://instantlab.epfl.ch/improgineering>

Le cours «Création collective: arts improvisés et ingénierie», intégré au programme Sciences Humaines et Sociales (SHS) de l'EPFL, a été élaboré par le Prof. Simon Henein, en collaboration avec le Centre d'art scénique contemporain de Lausanne (Arsenic). L'enseignement initie les étudiants aux techniques d'improvisation développées dans les arts vivants (théâtre, musique, danse, performance) et interroge leur possible transposition aux pratiques de conception de l'ingénierie. Les processus créatifs collectifs étudiés sont mis en œuvre au travers d'un projet qui aboutit à une présentation publique sur la scène de l'Arsenic. Les performances improvisées par les étudiants intègrent leurs réalisations techniques, révélant ainsi les polarités et articulations entre leur présence physique et celle de leurs artefacts.

IMPROGINEERING RESEARCH PROGRAM
INSTANT-LAB - IMT - STI - EPFL

EPFL ARSENIC