

**Assemblée Générale du Pôle d'Expression Théâtrale (PET) -
vendredi 13 octobre 2023, 18:30, Salle CM 1 120.**

Personnes présentes : Hakim Sahal, Emiliano Cruz Aranda, Beatrice Muntean, Arthur Margot, Muireann Walsh, Benjamin Ansermatt, Suzanne Balharry, Valentine Cuenot, Francesco De Ciamps, Michal Malaika, Myriam dos Santos Pêgo, Louis Travers, Rémi Claude, Eugénie Bouquet, Julie Dick, Naila Quispe Apaza, Selena Comelli, Mathias Cadena, Diégo Rindisbacher, Clotilde Freydt.

Retardataire : Tim Horvath

Ordre du jour

1. Message de bienvenue et acceptation de l'ordre du jour
2. Rapport des activités des troupes
3. Rapport d'activité du comité
4. Présentation des comptes
5. Rapport des vérificateur-vérificatrices des comptes
6. Approbation des comptes
7. Discussion sur la salle polyvalente et répartition des dates de spectacle
8. Élection du comité 2023/2024
9. Divers

Procès Verbale

1. Message de bienvenue et acceptation de l'ordre du jour

Proposition d'un nouvel ordre de jour : rajouter le point élection des vérificateur-ice-s de compte.

Vote sur modification de l'ODJ accepté à l'unanimité (20/20)

Vote sur l'acceptation de l'ordre du jour : ODJ accepté à l'unanimité (20/20)

2. Rapport des activités des troupes

- a. Polyssons : 2 spectacles, Morancher, pièce originelle en décembre, 1 représentation au Vortex. En avril, 5 représentations de Harolde et Maude. Départ d'Antoine Klotz de la mise en Scène, Eugénie Bouquet reprend. Ils préparent La Visite de la Vieille Dame pour la prochaine saison.
- b. Dossier k : 1 spectacle joué, Gabriel.le, Annie quitte la mise en scène, qui sera reprise par Louis Travers. L'année passée, beaucoup de représentations, en plus des lieux habituels, la grande salle de Puidoux, donc 8 représentations au total. Cette année, la troupe est encore en train de choisir sa pièce. Ils ne vont pas retourner à Puidoux.
- c. Le PHI : Le PIP et l'IA : 26 spectacles, dont 9 sur le campus, avec des équipes étrangères, participation à la Ligue, voyage en Belgique. L'Improv Academy : 3 spectacles, dont une collaboration avec le PIP. L'Heidi a fait 12 spectacles dans l'année dans divers lieux.
- d. PKPS : Pene d'amore perdue préparée, joué 3 fois, au Vortex, à la Grange et à la salle de Villamont. Ils déplorent le fait qu'ils n'aient pas pu jouer plus. Beatrice reste à la mise en scène, ils préparent Le Petit Prince sous un format multilingue, musical.
- e. ETC : Présentation de A Midsummer Night's Dream, 3 représentations à la SPO, 1 à la Grange. Arthur quitte la mise en scène, Muireann reprend. La troupe prépare The Lady from the Sea, de Henrik Ibsen.

3. Rapport d'activité du comité

Généralement ça a été une année difficile pour le comité du PET, dû à des problèmes de communication et de problèmes exécutifs au niveau des tâches du comité. Le comité ressent donc le besoin de certains changements structurels dans son organisation.

Néanmoins, les demandes de subvention ont été fait auprès de la AVP-SAO, AGEPOLY, et la FAE (cf. les rapports de comptes).

Rangement phénoménal du local costume et décor. A noter qu'on a néanmoins souffert d'un manque de monde de manière générale. De manière générale, on ressent un absentéisme au sein des membres de l'association.

Deux copies de la clé du local costume ont été faites, une pour les Polyssons, et une pour notre collaboration avec Plume.

Mise sur pied du nouveau site du PET : l'EPFL a modifié son modèle d'hébergement, donc nous avons fait le choix d'utiliser l'offre de remplacement proposé par l'EPFL, de créer un nouveau site intégré au Wordpress de l'EPFL.

Faible présence de l'assoc aux événements du campus, dernière journée de la semaine des associations de l'EPFL et la soirée "trouve ton asso" de la FAE. Nous n'étions pas à la journée des associations de l'UNIL en septembre.

L'envoi du dossier pour la réservation de la salle polyvalente se fera fin octobre.

Propositions faites par l'AG quant aux avis exprimés par le comité :

- élaboration d'un canal de communication pour tout le PET autre que le mail.
- On souligne l'importance du rôle des membres du comité pour la communication entre le comité et le reste de l'asso.

10. Présentation des comptes

Très peu de changements au niveau du PET. Le DK a perdu CHF1800. Polyssons ont fait un bénéfice de 3'400CHF. (bonnes entrées, deux pièces dont une qui n'a quasiment pas de frais.) ETC a gagné 300 CHF. PQPs ont perdu 1500 CHF, comme ils n'ont pas eu de date à la polyvalente. La faîtière a perdu de l'argent cette année, point sur lequel nous allons revenir.

Le PHI a perdu 4000 CHF, sans compter l'entrée en espèce qui s'est faite qui n'est pas encore entrée dans le compte. (env. 4000 chf en cash, donc pas de pertes)

Deux nouveaux comptes vont être créés l'année prochaine, pour l'Heidi et les Pourquoi Pas?.

11. Rapport des vérificateur-vérificatrices des comptes

Rappel de l'importance de conserver les pièces justificatives! Envoyer les pièces justificatives AVANT la vérification.

Mobility : on a utilisé la carte Mobility une 15aine de fois, dont 6 fois qu'on n'a pas pu identifier. On ne sait pas qui a utilisé la carte à ces moments-là, menant à une somme de 174CHF que nous avons dû payer de la faîtière. Il s'agit de quelque chose de très grave, cela signifie que quelqu'un a utilisé la carte sans nous en prévenir. Il y a un voyage le 10 juin qui revient à 72 CHF. Suite à cela, nous allons devoir changer le lieu où la carte est gardée, pour éviter ce genre de problème.

Les preuves de paiements par carte ne sont pas des justificatifs suffisants, on doit savoir ce qui a été payé, ainsi que la somme. Un justificatif écrit à la main est également valide. Soucis avec les changes de monnaie, payés en euro, remboursés en CHF, il faut regarder le taux de change qui a été utilisé. Dès maintenant si quelqu'un veut avoir accès à la carte de Mobility,

il va falloir remplir un formulaire. Malgré ces rappels, les vérificateurs estiment que globalement les comptes étaient bien faits, et recommandent d'approuver les comptes.

Vote pour l'approbation des comptes : acceptation à l'unanimité (20/20)

12. Election de nouveaux verificateur-ice-s de comptes

Eren et Emiliano se proposent de nouveau au poste pour l'année prochaine.

Vote pour accepter Emiliano : 19/20 (1 abstention)

Vote pour Eren : 20/20.

13. Approbation des comptes (cf. point 11.)

14. Discussion sur la salle polyvalente et répartition des dates de spectacle

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
			28 mars	29 mars	30 mars	31 mars
			MONTAGE	BLOC 1		
1er avril	2 avril	3 avril	4 avril	5 avril	6 avril	7 avril
BLOC 2			BLOC 3			BLOC 4
8 avril	9 avril	10 avril	11 avril	12 avril	13 avril	14 avril
BLOC 4		BLOC 5			?	DÉMONTAGE

La demande pour la salle polyvalente n'a pas encore été faite, nous allons demander du 28 mars au 14 avril. On ne peut plus compter de manière générale sur la SPO, en vue de l'attitude de la direction de l'EPFL envers les activités culturelles. Soyez à la recherche d'autres lieux pour jouer vos représentations.

15. Élection du comité 2023/2024

Comité sortant

Comité entrant

Pres.	Arthur Margot	→	Valentine Cuenot (18/19- 1 abs)
VP.	Chloé Manz	→	Rémi Claude (18/19- 1 abs)
Secrétaire	Muireann Walsh	→	Muireann Walsh (17/19- 2 abs)
Tresorière	Suzanne Balharry	→	Suzanne Balharry (unanimité)
Webmaster.	Benjamin Ansermet	→	Myriam dos Santos Pêgo(17/19, 2 abs)
Resp. Tech.	Michal Maleika	→	Michal Maleika et Louis Travers (unanimité)
Repr. PKP	Samara Santarelli	→	–

Repr PHI. Benjamin Mischler → Diego Rindisbacher (unanimité)

Repr. ETC – → Beatrice Muntean (unanimité)

16. Divers

- a. Concernant le local PET : besoin d'organiser un rangement en début de saison, c'est à nouveau en grand désordre, qui rend l'utilisation difficile. Le PIP va potentiellement engager des discussions avec l'EPFL, pour éventuellement quitter le PET, comme les troupes d'impro ont des besoins et des calendriers qui sont très différents, qui mène à des complications organisationnelles, notamment les demandes de subvention, mails de la part de l'administration. Dans tous les cas, nous voulons qu'on puisse créer du théâtre sur le campus.
- b. Fonds de l'AGEPOLY : on vient de recevoir les fonds, elles doivent encore être versées aux Polyssons.
- c. Antoine Klotz suggère via Rémi qu'un des buts du prochain comité soit de former un partenariat avec une autre salle de théâtre que l'EPFL, tenter d'établir des contacts avec d'autres salles de théâtre.
- d. Si on peut organiser la fête du PET à la fin de l'année, c'est stylé et cool et chouette!
(la faire en début d'année éventuellement?) - organiser un doodle pour ça.
- e. Plume organise un nouveau projet, mais n'ont pas encore contacté le comité pour organiser une éventuelle collaboration.

L'AG est déclarée close!

Le-a Président-e

Le-a Vice Président-e

Valentine Cuenot

Rémi Claude

[Signature]

[Signature]

Lausanne, 31.10.23

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Kend', written in a cursive style with a large loop and a horizontal stroke.

Le-a Secrétaire

Muireann Walsh

[Signature]

Annexe : les comptes du PET

	Valeur init.	Cash init.	Valeur fin.	Cash fin.	Résultat	Capital final
dK	12612,23	0	10820,02	0	-1792,21	10820,02
Polyss ons	4013,98	0	7412,07	0	3398,09	7412,07
ETC	3128,18	0	3442,89	0	314,71	3442,89
Pqp	2579,13	0	868,20	0	-1710,93	868,20
PET	6084,64	0	5866,80	0	-217,84	5866,80
PHI	11419,45	3581,7	11174,12	0	-3827,03	11174,12
TOTAL	39837,61	3581,7	39584,1	0	-3835,21	39584,1