

Prof. Sarah Kenderdine

Collège des Humanités

Née à Sydney, Sarah Kenderdine dirige le laboratoire de muséologie expérimentale (eM+) à l'EPFL. Elle développe des **expériences interactives et immersives** pour les musées et les galeries, exploitant souvent des techniques de pointe de **réalité augmentée et de cinéma interactif**. Elle est considérée comme une pionnière dans les domaines du patrimoine numérique, des sciences humaines numériques et de la visualisation des données massives. Elle a réalisé plus de 90 expositions et installations pour des musées dans le monde entier.



Sarah Kenderdine



Outil de visualisation interactive de données développé par l'équipe de Sarah Kenderdine

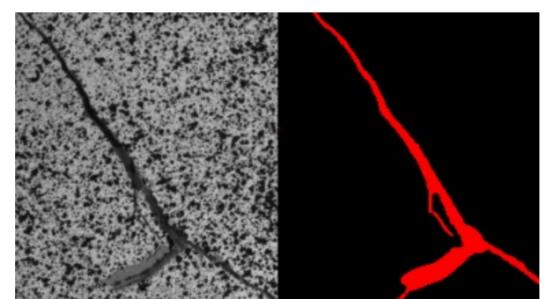
Prof. Katrin Beyer

Faculté de l'Environnement Naturel, Architectural et Construit

De nationalité allemande, Katrin Beyer est une expérimentaliste qui étudie le comportement des structures de maçonnerie en situation sismique. **L'adaptation de différentes techniques d'imagerie** joue un rôle clef dans sa recherche. Avec son équipe, elle développe des outils pour déterminer sur la base d'images la largeur et la cinématique des fissures dans les murs de maçonnerie. Son laboratoire travaille aussi à générer à partir d'images multiples des **"jumeaux numériques"** de bâtiments endommagés, ce qui représente une étape importante vers l'évaluation automatisée des dommages subis par les infrastructures.



Katrin Beyer



Résultat d'un algorithme développé dans le laboratoire de Katrin Beyer qui permet de tracer le contour des fissures dans un mur

